

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

lonestardancelycia@orange.fr

www.facebook.com/lonestardance.lycia



WHERE'S THE MONEY GONE

Chorégraphe : Lycia GARNIER – 02/2020

Musique : Honey, where's the money gone by Kenny Rogers

Novice – 4 Murs - 32 Temps

Intro : 16 Démarrer sur la voix

5^{ème} Mur : Restart à 6h00 après les 12 comptes

RIGHT FORWARD, ½ TURN RIGHT LEFT BEHIND RIGHT, COASTER STEP RLR, TRIPLE STEP LRL, KICK RIGHT RECOVER ON RIGHT BESIDE LEFT SIDE TOUCH LEFT

12 PD devant, ½ tour droite PG derrière PD (6h)

3&4 PD derrière PG, PG ramené près du PD, PD devant

5&6 PG devant, PD ramené près du PG, PG devant

7&8 Kick PD devant, PD ramené près du PG, PG touché pointe à gauche

LEFT CROSS OVER, RIGHT BESIDE LEFT, LEFT HEEL DIAGONAL FORWARD, RECOVER ON LEFT, HOOK COMBINE RIGHT, RECOVER ON RIGHT, ROCKING CHAIR LEFT FORWARD AND BEHIND, RECOVER ON RIGHT, SWITCH SIDE TOUCH LEFT RIGHT

1&2& PG croisé devant PD, PD près du PG, PG talon diagonal devant gauche, PG ramené près du PD (6h)

3&4& PD talon devant, PD croisé devant genou G, PD talon devant, PD ramené près du PG

Restart au 5^{ème} mur (6h)

5&6& Rock PG devant, revenir sur PD, rock PG derrière, revenir sur PD

7&8 PG pointe à gauche, PG ramené près du PD, PD pointe à droite

½ TURN RIGHT SAILOR STEP RLR, ROCK LEFT FORWARD, RECOVER ON RIGHT ¼ TURN LEFT STEP LEFT SIDE LEFT, WEAVE SIDE LEFT, LEFT SIDE TOUCH LEFT

1&2 ¼ à droite PD derrière PG, ¼ tour à droite PG gauche légèrement à gauche, PD à droite (12h)

3&4 Rock PG devant, revenir sur PD, ¼ à gauche PG à gauche (9h)

5&6& PD croisé devant PG, PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche

78 PD croisé devant PG, PG pointe à gauche

LEFT CROSS OVER RIGHT, ¼ LEFT STEP RIGHT BEHIND, STEP LEFT SIDE LEFT, TRIPLE STEP FORWARD RLR, LEFT FORWARD, STEP TURN ¼ RIGHT, LEFT CROSS OVER RIGHT, RIGHT SIDE RIGHT, STEP LEFT BESIDE RIGHT

1&2 PG croisé devant PD, ¼ tour gauche PD derrière PG, PG à gauche (6h)

3&4 PD devant, PG ramené près du PD, PD devant

5&6 PG devant, faire ¼ tour à droite revenir sur PD, PG croisé devant PD (9h)

78 PD grand pas à droite, PG ramener vers PD finir appui sur PG(9h)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE