



OUTTA STYLE

Chorégraphes G. Richard, R. Verdonk, J. Kinser, M. Perry
Musique Outta style par Aaron Watson
Type 48 temps, 2 murs, Mars 2017
Niveau Novice,
Intro Commencer sur les paroles (0.23)

1-8 RIGHT SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, LEFT SIDE ROCK, BEHIND & ¼ TURN RIGHT

1-2 Rock step D à D, Revenir PdC sur PG
3&4 PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG
5-6 Rock step G à G, Revenir PdC sur PD
7&8 PG derrière PD, ¼ tour à D avec PD devant, PG devant (3.00)

9-16 V STEP, MONTEREY ½ TURN RIGHT

1-4 PD sur diagonale avant D, PG sur diagonale avant G, Ramener PD derrière au centre, PG à côté PD
5-8 Pointer PD à D, Pivot ½ tour à D, PD à côté PG, Pointer PG à G, Ramener PG à côté PD

17-24 HEEL & HEEL & TOUCH & STEP, STEP ½ TURN LEFT, WALK FORWARD RIGHT LEFT

1&2& Talon D devant, Ramener PD à côté PG, Talon G devant, Ramener PG à côté PD
3&4 Pointer D à côté PG, Poser PD, PG devant
RESTART ici : Vous commencerez le mur 6 (6.00) ; dansez jusqu'au compte 20 et faites un rapide ¼ tour à G pour commencer la danse face à 12.00

5-6 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG) (3.00)
7-8 Marche devant D, Marche devant G

25-32 JAZZ BOX – SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE

1-2 Croiser PD dessus PG, PG en arrière
3&4 PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (6.00)
5-6 PG devant, ¼ tour à D avec PdC PD (9.00)
7&8 Croiser PG dessus PD, PD à D, Croiser PG dessus PD

33-40 STEP TOUCH, LEFT KICK & CROSS, STEP TOUCH, RIGHT KICK & CROSS FORWARD

1-2 PD à D, Pointer PG à côté PD
3&4 Kick G dans la diagonale G, Ramener PG à côté PD, Croiser PD dessus PG
5-6 PG à G, Pointer PD à côté PG
7&8 Kick D dans la diagonale D, Ramener PD à côté PG, Croiser PG dessus PD légèrement devant

41-48 STEP ¼ TURN LEFT, LEFT KICK & CROSS, STEP TOUCH, RIGHT KICK & CROSS

1-2 ¼ tour à G avec PD à D (6.00), Pointer PG à côté PD
3&4 Kick G dans la diagonale avant G, PG à côté PD, Croiser PD dessus PG
5-6 PG à G, Pointer PD à côté PG
7&8 Kick D dans la diagonale avant D, PD à côté PG, Croiser PG dessus PD

TAG : A la fin du mur 1 et du mur 3 face à 6.00, 4 temps

1-4 Taper PD à D 4 fois en snappant à D

**FINAL : La danse finit face à 9.00 après le Cross Shuffle à G (section 4, comptes 7&8)
Faire ¼ tour à D avec PD devant et glisser le PG jusqu'au PD**

COUNTRY LINE DANCE PARADISE

countrylinedanceparadise@hotmail.com
Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix