



Chorégraphe : Mary KELLY - Pays de Galles , ANGLETERRE / Septembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Dixieland delight - ALABAMA - BPM 93

If you're gonna play in Texas - ALABAMA - BPM 107

Closer - Susan ASHTON - BPM 122/wcs

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2008

Introduction : 16 temps

SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

STEP, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 PIVOT, STEP FORWARD, CLAP, CLAP

1.2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE)

3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant

5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

7&8 pas PG avant - **HOLD** + **CLAP** - **CLAP**

STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT,

STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT

1.2 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

3&4 KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

5.6 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

7&8 KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

7&8 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

www.hros.is/dans/dansar/pdf/closer.pdf

Closer

Choreographed by **Mary KELLY** - 09/02 -- 07790 449089

Description : 4 Wall Line Dance:- 32 Counts. Beginner/Intermediate.

Music : **Closer - Susan Ashton** CD The Most Awesome Album 7 (121 bpm).

Little Unlucky At Love - Jenai CD Cool Me Down CD

Side Right, Together, Cross Shuffle, Side Left, Together, Cross Shuffle.

- 1-2 Step right to right side. Close left beside right.
- 3-4 Cross right over left. Step left to left side. Cross right over left.
- 5-6 Step left to left side. Close right beside left.
- 7&8 Cross left over right. Step right to right side. Cross left over right

Step, Behind, Chasse 1/4 Turn Right, Step 1/2 Pivot, Step Forward, Claps

- 1-2 Step right to right side. Cross left behind right.
- 3-4 Step right to right side. Close left beside right. Step right 1/4 turn right.
- 5-6 Step forward on left. Pivot 1/2 turn right.
- 7-8 Step forward left. Hold and clap hands twice

Step Forward, Point Right, Left Kick Ball Point, x 2.

- 1-2 Step forward right. Point left to left side.
- 3&4 Kick left forward. Step left beside right. Point right to right side.
- 5-6 Step forward right. Point left to left side.
- 7&8 Kick left forward. Step left beside right. Point right to right side.

Cross Rock, Side Close Cross, Step Left, Behind, Side Close Cross.

- 1-2 Cross rock right over left. Rock back onto Left.
- 3&4 Step right to right side. Close left beside right. Cross right over left.
- 5-6 Step left to left side. Cross right behind left.
- 7&8 Step left to left side. Close right beside left. Cross left over right

<http://www.arjazedance.free-online.co.uk/closer.htm>