



# WHAT DO YOU MEAN

**Chorégraphes :** Roy Verdonk Hollande & José Miguel Belloque Vane Hollande Septembre 2015

**Niveau :** Débutant +

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NoTAG No RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

**Musique :** What Do You Mean Justin Bieber

**Introduction:** 32 temps

- 1-8 SIDE, CROSS ROCK, CHASSE L, STEP FORWARD ON LEFT DIAGONAL, 1/2 TURN L, CHASSE WITH 1/2 TURN L**  
1-2-3 Pas PD côté D (1) - ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3)  
4&5 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (5)  
6-7 **1/8 de tour à G ... 10H30 STEP TURN** : pas PD avant (6) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (7) 4H30**  
8&1 **TRIPLE STEP D 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ...** pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - **1/4 de tour à G ...** pas PD arrière (1) **10H30**
- 9-16 ROCK BACK L, CHASSE FORWARD L, KICK BALL TOUCH, SYNCOPATED SWIVELS**  
2-3 ROCK STEP PG arrière (2) - revenir sur PD avant (3)  
4&5 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (4) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (5) **10H30**  
6&7 KICK PD avant (6) - pas PD à côté du PG (&) - TOUCH pointe PG en avant (7)  
8&8&1 SWIVEL des 2 talons côté G (&) - ramener les 2 talons au centre (8) - SWIVEL des 2 talons côté G (&) - ramener les 2 talons au centre (*appui PD*) (1)
- 17-24 ROCK FORWARD L, RECOVER WITH FLICK, CHASSE FORWARD L, ROCK SIDE R, CROSS SHUFFLE R**  
2-3 ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière avec petit HOOK PG devant PD (3)  
4&5 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (4) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (5)  
6-7 **1/8 de tour à G ...** ROCK STEP latéral D côté D (6) - revenir sur PG côté G (7) **9H**  
8&1 **CROSS TRIPLE D vers G** : CROSS PD devant PG (8) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (1)
- 25-32 1/2 TURN L, CROSS SHUFFLE L, ROCK SIDE R, TOUCH**  
2-3 **1/4 de tour à D ...** pas PG arrière (2) - **1/4 de tour à D ...** pas PD côté D (3) **3H**  
4&5 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (4) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5)  
6-7 ROCK STEP PD latéral D côté D (6) - revenir sur PG côté G (7)  
8 TOUCH PD à côté du PG (8)

**Source:** Copperknob. <https://youtu.be/BSbsJVvCcyI>

**Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.