



# THE MILLION DOLLAR HOUSE

**Chorégraphes :** Jose Miguel Belloque Vane (Hollande), Roy Verdonk (Hollande) Septembre 2018

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 TAG - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** Bella ciao - Naestro, Vitaa, Dadju, Slimane, Maitre Gims

**Introduction:** Environ 16 temps, au premier temps fort. Départ appui PD.



**1-8 BACK L, SWEEP R, BEHIND, 1/4 L, FWD L, ROCK FWD R/RECOVER L, 1/2 TURN R, FWD R, HOLD**

- 1-2 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - terminer le SWEEP (rester en appui sur PG) (2)  
3-4 CROSS PD derrière PG (3) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (4)  
5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)  
7-8 1/2 tour à D ... pas PD avant 3H (7) - HOLD (8)

**9-16 STATIONARY ROCK STEPS, FWD L, HOLD, 3/4 TURN L, SLIDE R**

- 1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)  
3-4 ROCK STEP PG avant (3) - HOLD (4)  
5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (6)  
7-8 1/4 de tour à G ... grand pas PD côté D 6H (7) - SLIDE PG à côté du PD (rester en appui sur PD) (8)

**17-24 BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE R, RECOVER L, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 CROSS PG derrière PD (1) - pas PD côté D (2)  
3&4 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)  
7&8 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (7) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

**25-32 SHUFFLE L WITH 1/4 TURN R, SHUFFLE WITH 1/2 TURN R, SLOW WALKS FWD L,R**

- 1&2 Pas PG côté G (1) - 1/4 de tour à D ... pas PD à côté du PG 9H (&) - pas PG arrière (2)  
3&4 TRIPLE STEP D 1/2 tour à D : 1/4 de tour à D ... pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 3H (4)  
5-6 Pas PG avant lent sur 2 comptes (5) (6)  
7-8 Pas PD avant lent sur 2 comptes (7) (8)

**TAG de 32 temps (commence à la fin du 7ème mur, face à 9H)**

**1-8 1/4 TURN R, SIDE L, SWEEP R, WEAVE WITH SWEEP L, CROSS, SIDE**

- 1-2 1/4 de tour à D ... pas PG côté G commençant un SWEEP PD d'avant en arrière (1) - terminer le SWEEP PD (vous êtes maintenant face à 12H, le départ du tag ayant été face à 9H) (2)  
3-4 CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (4)  
5-6 CROSS PD devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (5) - terminer le SWEEP PG (6)  
7-8 CROSS PG devant PD (7) - pas PD côté D (8)

**9-16 BEHIND, SWEEP BACK WITH FLICK (2X), STATIONARY ROCK STEPS, HOOK**

- 1-2 CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - FLICK PD arrière (2)  
3-4 CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (3) - FLICK PG arrière (4)  
5-6 ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (6)  
7-8 Revenir sur PG arrière (7) - HOOK PD devant PG (8)

**17-24 FULL TURN FWD R (R, L, R, L), POINT R, HOLD, BALL/POINT L, HOLD**

- 1-2 Pas PD avant (1) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière 6H (2)  
3-4 1/2 tour à D ... pas PD avant 12H (3) - pas PG avant (4)  
5-6 POINTE PD côté D (5) - HOLD (6)  
&7-8 Pas PD à côté du PG (&) - POINTE PG côté G (7) - HOLD (8)

**25-32 DIAMOND WITH CROSS ROCK**

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)  
3-4 1/8 de tour à G ... pas PG arrière 10H30 (3) - pas PD arrière (4)  
5-6 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 9H (5) - 5/8 de tour à G ... pas PD arrière 1H30 (6)  
7-8 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 12H (7) - CROSS ROCK PD devant PG (8)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2018

<https://vimeo.com/291583761>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.