



SAY IT AGAIN



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Septembre 2016 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2/4 murs - 32 temps - 2 RESTARTS

Musique : Say It Again Frances 2:52

Introduction: 16 temps

1-8 BASIC NC STEP R, WEAVE L, UNWIND FULL TURN L, BASIC NC STEP R.

- 1 2 & **BASIC NC à D:** pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)
- 3 4 & **WEAVE à G:** pas PG côté G (3) - CROSS PD derrière PG (4) - pas PG côté G (&)
- 5 6 CROSS PD devant PG (5) - **UNWIND tour complet à G** ... terminer appui PG **12H** (6)
- 7 8 & **BASIC NC à D:** pas PD côté D (7) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (8) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)

9-16 SWAY X 2, SAILOR STEP 1/4 TURN L, PIVOT 1/2 R, TURN 1/2 R, SAILOR STEP 1/2 TURN R.

- 1 2 Pas PG côté G ... SWAY à G (1) - SWAY à D (2)
- 3 & 4 **SAILOR STEP G 1/4 de tour à G :** CROSS PG derrière PD (3) - 1/4 de tour à G ... pas PD sur place **9H** (&) - pas PG avant (4)
- Restart ici pendant le 3ème mur.**
- 5 6 1/2 tour à D ... pas PD avant **3H** (5) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière **9H** (6)
- 7 & 8 **SAILOR STEP D 1/2 tour à D :** CROSS PD derrière PG (7) - 1/2 tour à D ... pas PG sur place **3H** (&) - pas PD avant (8)

17-24 PIVOT 1/2 TURN L, TURN 1/2 L WITH SWEEP, WEAVE R, MONTEREY 1/2 TURN R, SCISSOR STEP.

- 1 2 1/2 tour à G ... pas PG avant **9H** (1) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG côté G **3H** (2)
- 3 & 4 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
- 5 6 **MONTEREY TURN :** POINTE PD côté D (5) - 1/2 tour à D ... pas PD à côté du PG **9H** (6)
- 7 & 8 **SCISSOR G:** pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

25-32 VINE 1/4 TURN R WITH SWEEP, WEAVE R WITH SWEEP, COASTER STEP, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP.

- 1 & 2 **TURNING VINE à D syncopé :** pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant **12H** (2)
- 3 & 4 **WEAVE à D syncopée:** CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD côté D (4)
- Restart ici pendant le 6ème mur.**
- 5 & 6 **COASTER STEP D:** pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
- 7 & 8 **STEP TURN STEP:** pas PG avant (7) - 1/2 tour **PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 6H** (&) - pas PG avant, légèrement croisé devant PD (8)

- *Restart pendant le 3^{ème} mur, après les 12 premiers temps. Vous serez alors face à 9H pour reprendre la danse au début.*
- *Restart pendant le 6^{ème} mur, après les 28 premiers temps. Vous serez alors face à 9H pour reprendre la danse au début.*

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2016

<https://youtu.be/gzY2A820ju8>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.