



# MORE THAN YOU'LL EVER KNOW

**Chorégraphes :** Jose Miguel Belloque (Hollande) Roy Verdonk (Hollande) Septembre 2015

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne Phrasée - 2 murs - 64 temps - 1 Restart

**Musique :** More Than You'll Ever Know Nathan Sykes **Introduction:** 16 temps

## Partie A – 32 temps

### 1-8 STEP FWD/TOUCH (2X), CROSS SAILOR STEPS TRAVELING BACKWARDS, CROSS

1-2 Pas PD avant (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)

3-4 Pas PG avant (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

*Restart ici la 3<sup>ème</sup> fois où vous danserez la partie A.*

5&6 CROSS PD devant PG (5) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (6)

7&8 CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8)

& CROSS PD devant PG (&)

*Note: sur les temps 5-8, vous devrez progresser légèrement en arrière tout en faisant les Cross Sailor Steps.*

### 9-16 SLIDE L, HOLD, BALL/CROSS, HOLD, SIDE, LOCK BEHIND WITH SWEEP R, HOLD, SYNCOPATED SAILORS

1-2 Grand pas PG côté G (1) - **HOLD** (2)

&3-4 Petit pas PD derrière PG (&) - CROSS PG devant PD (3) - **HOLD** (4)

&5 Petit pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (5)

6 Terminer le SWEEP d'avant en arrière (6)

7&a **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (a)

8&a **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (8) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (a)

### 17-24 TOUCH BEHIND, R TOUCH SIDE, TOUCH BEHIND, KICK/BALL/STEP ON DIAGONAL, ROCK FWD R, RECOVER L, SHUFFLE WITH 1/2 TURN R

1-2-3 TOUCH PD derrière PG (1) - POINTE PD côté D (2) - TOUCH PD derrière PG (3)

4&5 **1/8 de tour à D ... 1H30 KICK BALL STEP D**: KICK PD avant puis (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)

6-7 ROCK STEP PD avant (6) - revenir sur PG arrière (7)

8&1 **TRIPLE STEP D 1/2 tour à D** : 1/4 de tour à D ... pas PD côté D **4H30** (8) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant **7H30** (1)

### 25-32 CROSS/SIDE, SAILOR WITH 1/4 TURN L, STEP FWD R, 3/4 TURN L, TOUCH SIDE R, TOUCH TOGETHER R

2-3 CROSS PG devant PD puis ... **1/8 de tour à G 6H** (2) - pas PD côté D (3)

4&5 **SAILOR STEP G 1/4 de tour à G** : CROSS PG derrière PD (4) - 1/4 de tour à G ... petit pas PD côté D (&) - pas PG avant (5) **3H**

6-7 Pas PD avant (6) - 3/4 de tour à G ... appui PG (7) **6H**

8 POINTE PD côté D (8)

## Partie B – 32 temps

### 1-8 HOLD, CROSS, SIDE, SNAP FINGERS, HOLD, SIDE, CROSS, SNAP FINGERS

1-2 **HOLD** (1) - CROSS PD devant PG (2)

3-4 Pas PG côté G (3) - **SNAP** (4)

5-6 **HOLD** (5) - pas PD côté D (6)

7-8 CROSS PG devant PD (7) - **SNAP** (8)

### 9-16 HOLD, SIDE WITH SWIVELS R/L/R, HOLD, HIP BUMPS L/R/L

1-2 **HOLD** (1) - pas PD côté D avec SWIVEL des 2 talons côté D (2)

3-4 SWIVEL des 2 talons côté G (3) - SWIVEL des 2 talons côté D (4)

5-6 **HOLD** (5) - HIP BUMP à G (6)

7-8 HIP BUMP à D (7) - HIP BUMP à G (appui PD) (8)

### 17-24 HOLD, 1/4 TURN L (2X), SNAP FINGERS, HOLD, SIDE, CROSS, SNAP FINGERS

1-2 **HOLD** (1) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant (2)

3-4 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (3) - **SNAP** (4)

5-6 **HOLD** (5) - pas PG côté G (6)

7-8 CROSS PD devant PG (7) - **SNAP** (8)

### 25-32 HOLD, SIDE WITH SWIVELS L/R/L, HIPROLL, TOUCH R

1-2 **HOLD** (1) - pas PG côté G avec SWIVEL des 2 talons côté G (2)

3-4 SWIVEL des 2 talons côté D (3) - SWIVEL des 2 talons côté G (4)

5-6-7 HIP ROLL en sens inverse des aiguilles d'une montre sur 3 temps (5) (6) (7)

8 TOUCH PD à côté du PG (8)

**Restart après les 4 premiers temps de la 3<sup>ème</sup> fois où vous danserez la partie A.**

**Déroulement des séquences: A, B, A, A (avec Restart après 4 temps), A, B, A, A, A, A, A**

**Source:** Copperknob. <https://youtu.be/yHPv-ayBFaQ> Traduction et mise en page : **HAPPY DANCE TOGETHER** Septembre 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*