

Keep It Simple

Chorégraphes : Karl-Harry Winson (UK) & Dwight Meessen (NL) / Février 2019

Niveau : Intermédiaire

Comptes : 64

Murs : 2

Musique : **Keep It Simple (James Barker Band)** / introduction 16 comptes

Note : démarrer la danse face à 1:30

Section 1. WALK FORWARD X2, RIGHT LOCK STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

- 1-2 face à 1:30 : pas PD en avant - pas PG en avant 1:30
3&4 Pas PD en avant - LOCK PG derrière PD - pas PD en avant
5-6 ROCK PG en avant - revenir sur PD
7&8 TRIPLE 1/2 tour : 1/4 tour G & pas PG à G - pas PD près du PG - 1/4 tour G & pas PG en avant 7:30

Section 2. WALK FORWARD X2, RIGHT LOCK STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Pas PD en avant - pas PG en avant
3&4 Pas PD en avant - LOCK PG derrière PD - pas PD en avant
5-6 ROCK PG en avant - revenir sur PD
7&8 TRIPLE 1/2 tour : 1/4 tour G & pas PG à G - pas PD près du PG - 1/4 tour G & pas PG en avant 1:30

Section 3. 1/8 TURN LEFT, RIGHT GRAPEVINE, LEFT POINT, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN CHASSE

- 1-2-3 1/8 de tour G & pas PD à D - pas PG derrière PD - pas PD à D 12:00
4 Pointer PG à G
5-6 1/4 de tour G & pas PG en avant - 1/2 tour G & pas PD en arrière
7&8 1/4 de tour G & pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G 12:00

Section 4. RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT DIAGONAL ROCKING CHAIR

- 1-4 JAZZ BOX : croiser PD devant PG - pas PG en arrière - pas PD à D - pas PG croisé devant PD
5-8 ROCK PD sur diagonale D - revenir sur PG - ROCK PD derrière PG - revenir sur PG 1:30
* Restart ici, mur 5, face à 1:30

Section 5. RIGHT DOROTHY STEP, LEFT FORWARD ROCK, & TOUCH, HOLD, SYNCOPATED TOUCHES BACK X2

- 1-2& Pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD à D
3-4 ROCK PG en avant, en revenant face à 12:00 - revenir sur PD 12:00
&5-6 Pas PG en arrière - pointer PD en avant (genou G légèrement fléchi) - HOLD
&7 Pas PD en arrière - pointer PG en avant (genou G légèrement fléchi)
&8 Pas PG en arrière - pointer PD en avant (genou G légèrement fléchi)

Section 6. BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, PADDLE 1/4 LEFT x2, RIGHT KICK-BALL-POINT

- 1-2 ROCK PD en arrière - revenir sur PG
3-4 Pas PD en avant - pivot 1/2 tour G 6:00
5-6 1/4 de tour G & pointer PD à D - 1/4 de tour G & pointer PD à D 12:00
7&8 KICK PD en avant - pas Ball PD à côté du PG - pointer PG à G

Section 7. CROSS, UNWIND 1/2 TURN RIGHT, BACK ROCK, DIAGONAL STEP, TOUCH, LEFT KICK-BALL-CROSS

- 1-2 Croiser PG devant PD - dérouler 1/2 tour D en gardant appui PG 6:00
3-4 ROCK PD en arrière - revenir sur PG
5-6 Pas PD sur diagonale avant D - TOUCH PG à côté du PD
7&8 KICK PG sur diagonale G - pas Ball PG à côté du PD - pas PD croisé devant PG

Section 8. SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP, CROSS, SIDE, 1/8 TURN RIGHT, BACK ROCK

- 1-2 ROCK PG à G - revenir sur PD
3&4 SAILOR STEP : pas Ball PG derrière PD - pas Ball PD à D - pas PG à G
5-6 Pas PD devant PG - pas PG à G
7-8 1/8 de tour D & ROCK PD derrière PG (POP du genou G) - revenir sur PG 7:30

* Restart : 5ème mur, danser 32 comptes puis reprendre la danse au début, face à 1:30

** Fin : 7ème mur, danser 14 comptes puis remplacer les comptes 15&16 (Triple 1/2 tour) par un Coaster Step avec 1/8 de tour pour revenir face à 12:00 et faire un grand pas en avant avec le PD !

Keep It Simple

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Karl-Harry Winson (UK) & Dwight Meessen (NL) February 2019

Music: "Keep It Simple" by James Barker Band



Intro: 16 Counts (Start on Vocals)

Start dance facing Right diagonal (1.30) Corner.

Walk Forward X2. Right Lock Step. Forward Rock. Shuffle 1/2 Turn Left.

1-2 On the diagonal (1.30) Walk forward on Right. Walk forward on Left.
3&4 Step Right forward. Lock Left behind Right. Step forward on Right.
5-6 Rock forward on Left. Recover weight on Right.
7&8 Shuffle 1/2 turn Left stepping: Left, Right, Left (7.30).

Walk Forward X2. Right Lock Step. Forward Rock. Shuffle 1/2 Turn Left.

1-2 On the diagonal (7.30) Walk forward on Right. Walk forward on Left.
3&4 Step Right forward. Lock Left behind Right. Step forward on Right.
5-6 Rock forward on Left. Recover weight on Right.
7&8 Shuffle 1/2 turn Left stepping: Left, Right, Left (1.30). **ENDING here, see bottom of Script

1/8 Turn Left. Right Grapevine. Left Point. 1/4 Turn Left. 1/2 Turn Left. 1/4 Turn Chasse.

1-3 Turn 1/8 Turn Left Stepping Right to Right side. Cross Left behind Right. Step Right to Right side.
4 Point Left toe out to Left side. (12.00)
5-6 Turn 1/4 Left stepping Left forward (9.00). Turn 1/2 Left stepping Right back (3.00).
7&8 Turn 1/4 Left stepping Left to Left side. Close Right beside Left. Step Left to Left side. (12.00)

Right Jazz Box Cross. Right Diagonal Rocking Chair.

1-4 Cross Right over Left. Step Left back. Step Right to Right side. Cross Left over Right.
5-6 Rock Right forward to Right diagonal. Recover weight on Left. (1.30)
7-8 Rock Right foot back behind Left. Recover weight on Left. (1.30)

*RESTART: Here on Wall 5 facing 1.30 Corner.

Right Dorothy Step. Left forward Rock. & Touch. Hold. Syncopated Touches Back X2.

1,2& Step Right to Right diagonal. Lock Left behind Right. Step Right to Right diagonal.
3-4 Rock Left forward straightening up to 12.00 wall. Recover weight on Right. (12.00)
&5,6 Step Left back. Touch Right toe forward slightly bending Right knee. Hold.
&7 Step Right back. Touch Left toe forward slightly bending Left knee.
&8 Step Left back. Touch Right toe forward slightly bending Right knee

Back Rock. Step. Pivot 1/2 Turn Left. Paddle 1/4 Left X2. Right Kick-Ball-Point.

1-2 Rock back on Right. Recover weight forward on Left.
3-4 Step Right forward. Pivot 1/2 turn Left. (6.00)
5 Turn 1/4 Left (weight on Left foot) touching Right toe to Right side (3.00).
6 Turn 1/4 Left (weight on Left foot) touching Right toe to Right side (12.00).
7&8 Kick Right forward. Step Right beside Left. Point Left toe out to Left side.

Cross. Unwind 1/2 turn Right. Back Rock. Diagonal Step. Touch. Left Kick-Ball-Cross.

1-2 Cross Left over Right. Unwind 1/2 turn Right, weight ends up on Left. (6.00)
3-4 Rock Right back. Recover weight forward on Left
5-6 Step Right to Right diagonal. Touch Left beside Right.
7&8 Kick Left to Left diagonal. Step Left beside Right. Cross step Right over Left.

Side Rock. Left Sailor Step. Cross. Side. 1/8 Turn Right. Back Rock.

1-2 Rock Left to Left side. Recover weight on Right.
3&4 Cross Left behind Right. Step out on Right. Step out on Left.
5-6 Cross Right over Left. Step Left to Left side.
7-8 Turn 1/8 Turn Right rocking Right back behind Left (Popping Left knee forward). Recover weight on Left (7.30).

Start Again!

*RESTART: On WALL 5, dance 32 Counts and restart after the Diagonal Rocking chair facing 1.30 Corner.

**ENDING: During WALL 7, Dance the first 14 Counts but replace the Shuffle 1/2 Turn Left (Counts 15 & 16) with a Left Coaster Step doing 1/8 Turn to the front wall and a big step forward on the Right for a big finish.