

I GOT A WOMAN



CHOREGRAPHE : Michael Desire Nieto

DESCRIPTION : Danse en ligne – Débutant – 32 Comptes – 4 Murs

MUSIQUE : Woman / Rudedog feat. Ray Charles

DEPART : Introduction de 36 comptes, départ juste après le début des paroles.

1-8 Charleston Steps,

- 1-2 Toucher la pointe du PD devant, Poser le PD derrière,
- 3-4 Toucher la pointe du PG derrière, Poser le PG devant,
- 5-6 Toucher la pointe du PD devant, Poser le PD derrière,
- 7-8 Toucher la pointe du PG derrière, Poser le PG devant,

9-16 Diagonaly : Side, Together, Side Triple Step, Side, Together, Side Triple Step,

- 1-2 1/8 tour à gauche et PD à droite, Ramener le PG à côté du PD,
- 3&4 PD à droite, Ramener le PG à côté du PD, PD à droite,
- 5-6 ¼ tour à droite et PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG,
- 7&8 PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG, PG à gauche,

17-24 Cross, Back, Side, Cross, Back, Side, Cross, ¼ Turn,

- 1-2-3 1/8 tour à gauche et PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite,
- 4-5-6 PG croisé devant le PD, PD derrière, PG à gauche,
- 7-8 PD croisé devant le PG, ¼ tour à gauche et PG devant,

25-32 Kick, Side Kick, Coaster Step, Kick, Side Kick, Coaster Step.

- 1-2 Kick du PD en avant, Kick du PD vers la droite,
- 3&4 PD derrière, Ramener le PG à côté du PD, PD devant,
- 5-6 Kick du PG en avant, Kick du PG vers la gauche,
- 7&8 PG derrière, Ramener le PD à côté du PG, PG devant.