



HEY STRANGER

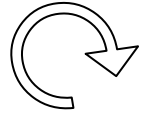
Chorégraphes : Roy Verdonk royverdonkdancers@gmail.com & Amy Glass amyleeane@gmail.com **Octobre 2016**

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **TAGS + 1 RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Hey Stranger **Black Dylan feat. Wafande & Nuplex** (3:03)

Introduction: 32 temps



1-8 SLOW WALKS X2, JAZZ WITH ¼ R

1-2 Pas PD avant sur 2 temps (1) (2)

3-4 Pas PG avant sur 2 temps (3) (4)

5-6-7-8 **JAZZ BOX D ¼ de tour à D:** CROSS PD par-dessus PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (6) - pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

9-16 MODIFIED K STEP TO R DIAGONALS WITH SHIMMY

1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (*corps orienté vers 12H*) (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)

3-4 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (*retour au centre*) (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

5-6 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (*corps orienté vers 6H*) (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)

Ajouter des SHIMMY en faisant le pas PD arrière.

7-8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

Restart ici pendant le 4ème mur, face à 12H.

17-24 POINT, TOUCH, STEP, DRAG, L SAILOR WITH ½ L, STEP

1-2 POINTE PD côté D (1) - TOUCH PD à côté du PG (2)

3-4 Pas PD côté D (3) - DRAG PG à côté du PD (4)

5-6-7 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G :** CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (6) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (7)

8 ¼ de tour à G ... pas PD côté D **9H** (8)

25-32 ROCK BACK, RECOVER, SIDE, HOLD, STEP PIVOT ½ L, KNEE ROLL R, L

1-2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)

3-4 Pas PG côté G (3) - **HOLD** (4)

5-6 **STEP TURN :** pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H** (6)

7-8 Pas PD côté D en roulant le genou D vers l'extérieur "OUT" (7) - pas PG côté G en roulant le genou G vers l'extérieur "OUT" (8)

TAG 16 temps de tag après les murs 1, 3, 6 & 9

1-8 WEAVE R, SLOW SCISSOR R

1-2-3-4 **WEAVE à D :** pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 **SLOW SCISSOR D :** pas PD côté D (5) - **HOLD** (6) ...

7-8 ... pas PG à côté du PD (7) - CROSS PD devant PG (8)

9-16 WEAVE L, ROLL HIPS COUNTERCLOCKWISE

1-2-3-4 **WEAVE à G :** pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (3) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 Pas PG côté G (5) - **HOLD** (6)

7-8 HIP ROLL (*décrire un cercle avec les hanches*) dans les sens inverse des aiguilles d'une montre (*terminer en appui sur PG*) (7) (8)

* **Restart après 16 temps de danse pendant le 4ème mur (vous serez alors face à 12H).**

** **Déroulement des séquences : 32 – tag (3H) – 32 – 32 – tag (9H) – 16 ... Restart (12h) – 32 – 32 – tag (6h) – 32 – 32 – 32 – tag (3h) ... ¼ de tour à G pour terminer face à 12H**

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2016
<https://youtu.be/XLI5fJoiRFY>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.