



GIANT



Chorégraphes : Roy Verdonk (Hollande) José Miguel Belloque Vane (Hollande) Janvier 2019

Niveau : Novice +

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Giant - Calvin Harris & Rag 'n' Bone Man



Introduction: 64 temps

1-8 KICK/BALL/POINT (2X), CROSS, BACK, BALL/CROSS, SIDE

1&2 **KICK BALL POINT D** : KICK PD avant (1) - pas BALL PD à côté du PG (&) - POINTE PG côté G (2)

3&4 **KICK BALL POINT G** : KICK PG avant (3) - pas BALL PG à côté du PD (&) - POINTE PD côté D (4)

5-6 CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6)

&7-8 Petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (7) - pas PD côté D (8)

9-16 FULL TURN L WITH HITCHES , CROSS, 3/4 TURN R WITH HOLD, BALL/STEP FORWARD, STEP FORWARD

1-2 ½ tour à G sur BALL PD avec un HITCH genou G 6H (1) - ¼ de tour à G supplémentaire avec toujours HITCH genou G ... pas PG avant 3H (2)

3-4 ¼ de tour à G sur BALL PG avec un HITCH genou D 12H (3) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière 3H puis continuer par ½ tour à D supplémentaire 9H (rester en appui sur PG) (5) - HOLD (6)

* Ceci peut être vu comme une hésitation à tourner à D

&7-8 Pas PD à côté du PG (&) - 2 pas avant: pas PG avant (7) - pas PD avant (8)

17-24 ROCK/RECOVER, COASTER CROSS, SIDE, KNEE POP, BALL/SIDE, TOUCH TOGETHER

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 **COASTER CROSS G** : reculer BALL PG (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (4)

5&6 Pas PD côté D (5) - KNEE POP des 2 genoux (&) - tendre les jambes à nouveau (terminer en appui sur PD) (6)

&7-8 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (7) - TOUCH PG à côté du PD (8)

25-32 1/4 TURN L , 1/2 TURN L, SHUFFLE WITH 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, STEP WITH TOUCHES 2 (X)

1-2 ¼ de tour à G ... pas PG avant 6H (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière 12H (2)

3&4 **TRIPLE STEP G 1/2 tour à G** : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 6H (4)

5-6 ¼ de tour à G ... pas PD côté D 3H (5) - TOUCH PG à côté du PD (6)

7-8 Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2019

<https://vimeo.com/312608875>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.