



GET WILD



Chorégraphes : Maddison Glover **Australie:** maddisonglover94@gmail.com & Jo Thompson **Szymanski USA** jo.thompson@comcast.net

Niveau : Intermédiaire - Mai 2019

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - **NO TAG NO RESTART**

Musique : Wild – LOLO (2:31) **Introduction:** 16 temps

PARTIE A : 32 temps. 1 mur

1-8 WALK, WALK, HITCH, CROSS, ½ TURN, POINT/LUNGE, HOLD

1,2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3,4 HITCH genou D (3) - CROSS PD devant PG (4)

5,6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (6)

7,8 POINTE PG côté G en pliant le genou D (*LUNGE côté D*) (7) - vous redresser en ramenant le PG vers le PD (8)

9-16 TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ FORWARD, ¼ DRAG (WITH HEEL), TOGETHER

&1,2,3 Pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) - pas PD derrière PG (*commencer un SWEEP PG d'avant en arrière*) (3)

4,5,6 Continuer le SWEEP PG en arrière (4) - pas PG derrière PD (5) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **9H** (6)

7 ¼ de tour à D en faisant un grand pas PG côté G (*commencer à faire un DRAG talon PD vers PG*) **12H** (7)

8& Continuer à faire le DRAG talon PD vers PG (8) - pas PD à côté du PG (&)

17-24 CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD/ RECOVER, BACK (DRAG WITH HEEL), TOGETHER

1,2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)

3&4 *SAILOR STEP G 1/8 de tour à G :* CROSS PG derrière PD (3) - 1/8 de tour à G ... pas PD à côté du PG **10H30** (&) - pas PG avant (4)

5,6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

7 Grand pas PD arrière (*commencer un DRAG talon PG vers PD*) **10H30** (7)

8& Continuer à faire le DRAG talon PG vers PD (8) - pas PG à côté du PD (&)

25-32 1/8 CROSS, SIDE, 1/8 SAILOR, ROCK FORWARD/ RECOVER, 1 1/8 TRIPLE TURN ON THE SPOT

1,2 1/8 de tour à D ... CROSS PD devant PG **12H** (1) - pas PG côté G (2)

3&4 *SAILOR STEP D 1/8 de tour à D :* CROSS PD derrière PG (3) - 1/8 de tour à D ... pas PG à côté du PD **1H30** (&) - pas PD avant (4)

5,6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 ½ tour à G ... pas PG avant **7H30** (7) - pas PD avant (&) - 5/8 de tour à G ... pas PG avant **12H** (8)

PARTIE B : 32 temps. 2 murs

1-8 SCUFF, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, TAP, STEP, KICK, STEP, CROSS SHUFFLE

1&2& SCUFF PD avant (1) - pas PD côté D légèrement côté D (&) - TAP pointe PG derrière PD (2) - pas PG légèrement arrière (&)

3&4& KICK (*bas*) PD avant (3) - pas PD côté D (&) - KICK (*bas*) PG avant (4) - CROSS PG devant PD (&)

5&6& TAP pointe PD derrière PG (5) - pas PD légèrement arrière (&) - KICK (*bas*) PG avant (6) - pas PG à côté du PD (&)

7&8 *CROSS TRIPLE D vers G :* CROSS PD devant PG (7) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

Note: Les comptes 1-4& sont réalisés en faisant un léger déplacement sur la D.

9-16 1/8 STOMP OUT, OUT, BACK, COASTER, 1/8 WALK, ¼ WALK, ¼ TURNING SHUFFLE

&1,2 1/8 de tour à G ... **10H30** STOMP PG sur diagonale avant G ↗ "OUT" (&) - pas PD sur diagonale avant D ↗ "OUT" (*pieds APART*) (1) - pas PG arrière (2)

3&4 *COASTER STEP D:* pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5,6 1/8 de tour à G ... pas PG avant **9H** (5) - ¼ de tour à G ... pas PD avant **6H** (6)

7&8 1/8 de tour à G ... pas PG avant **4H30** (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant **3H** (8)

Note: pour les comptes 5-8, faites comme si vous marchiez autour d'une chaise (faire 5/8 de tour à G en arc de cercle).

17-24 TAP, STOMP, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, ¾ TURN

&1,2 TAP **BALL** PD légèrement côté D (&) - STOMP down PD légèrement en avant sur diagonale D ↗ (1) - revenir en appui sur PG arrière (2)

3&4 *BEHIND SIDE CROSS D:* CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

&5 Pas PG côté G (&) - pas PD à côté du PG (*angle orienté face à 4H30*) (5)

6,7,8 CROSS PG devant PD **3H** (6) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **12H** (7) - ½ tour à G ... pas PG avant **6H** (8)

25-32 ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN BACK, COASTER, 3X RUNS FORWARD

1,2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3,4 ½ tour à D ... pas PD avant **12H** (3) - ½ tour à D ... pas PG arrière **6H** (4)

5&6 *COASTER STEP D:* pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)

7&8 *3 petits pas courus avant:* pas PG avant (7) - pas PD avant (&) - pas PG avant (8)

FIN: A la fin de la chanson, vous terminerez en dansant la partie B pour la 5ème fois et vous serez donc face à 6H, en appui sur PG. Pour terminer face à 12H, faire un pivot ½ tour à D et prendre une pose!

Déroulement des séquences: A BB A BB A B

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2019

<https://youtu.be/1q4uYpJAzq8>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.