



ADALAIDA



Chorégraphe : Gary O'Reilly Irlande Octobre 2019 oreillygary1@eircom.net

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 TAG

Musique : Adalaida Derek Ryan - 3mins10secs

Introduction: 8 temps

1-8 GRAPEVINE R, FORWARD/TOUCH, BACK/TOUCH, GRAPEVINE ¼ L BRUSH, R ROCKING CHAIR

1&2& VINE à D : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (2) - TOUCH PG à côté du PD (&)

3&4& Pas PG avant (3) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD arrière (4) - TOUCH PG à côté du PD (&)

5&6& TURNING VINE à G : pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (&) - 1/4 de tour G ... pas PG avant 9H (6) - BRUSH PD avant (&)

7& ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING

8& ROCK STEP PD arrière (8) - revenir sur PG avant (&)] CHAIR

9-16 PIVOT ¼ CROSS, ¼, ¼, CROSS, RUMBA FORWARD/TOUCH, RUMBA BACK/KICK

1 & 2 STEP 1/4 CROSS : pas PD avant (1) - 1/4 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG côté G 6H (&) - CROSS PD devant PG (2)

3 & 4 ¼ de tour à D ... pas PG arrière 9H (3) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 12H (&) - CROSS PG devant PD (4)

5&6& Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6) - TOUCH PG à côté du PD (&)

7&8& Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8) - KICK bas PD avant (&)

17-24 BACK, KICK, BACK, KICK, COASTER STEP, RUN-RUN-RUN, WALK R, WALK L

1&2& Pas PD arrière (1) - KICK bas PG avant (&) - pas PG arrière (2) - KICK bas PD avant (&)

3 & 4 COASTER STEP D: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5 & 6 1/8 de tour à G ... petit pas couru PG avant (5) - 1/8 de tour à G ... petit pas couru PD avant (&) - 1/8 de tour à G ... petit pas couru PG avant 9H (6)

7 8 1/8 de tour à G ... petit pas couru PD avant (7) - 1/8 de tour à G ... petit pas couru PG avant 6H (8)

NOTE: les comptes 5 à 8 vous permettent de décrire ½ cercle à G.

25-32 R MAMBO FORWARD, L COASTER STEP, OUT, IN, HEEL, HOOK, FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

1 & 2 MAMBO D avant : ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (2)

3 & 4 COASTER STEP G: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

5&6& POINTE PD côté D (5) - TOUCH PD à côté du PG (&) - DIG talon PD en avant (6) - HOOK PD croisé devant jambe G (&)

7&8& Pas PD avant (7) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG arrière (8) - TOUCH PD à côté du PG (&)

* Tag à la fin des murs 1 & 3 face à [6:00] et à la fin des murs 4 & 6 face à [12:00]

1 4 SIDE, TOUCH/CLAP, SIDE, TOUCH/CLAP

1&2& Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD + CLAP (&) - pas PG côté G (2) - TOUCH PD à côté du PG + CLAP (&)

Danser le Tag puis reprendre la danse au début.

** Fin: pour terminer la danse face 12H00, pendant le 8ème mur, ajouter les 4 comptes suivants après le compte 4 de la section 2 (face à 6H00).

¼, ¼, CROSS

5 & 6 ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (5) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G 12H (&) - CROSS PD devant PG (6)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2019

<https://youtu.be/FOWiviJJS04>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.